

DURATA DEL CORSO

Annuale

TASSA DI ISCRIZIONE

3,000.00 €

BORSE DI STUDIO

12 borse di studio finanziate dal Consorzio FABRE e ulteriori 5 borse di studio riservate al personale delle Pubbliche Amministrazioni

NUMERO PROGRAMMATO DI ACCESSI

Numero massimo: 30 - Numero minimo: 18

SCADENZA E MODALITÀ DI AMMISSIONE

entro il **12/06/2025**, accedendo al sito web: www.unicampania.it/index.php/didattica/master/bandi-di-ammissione

L'ammissione al Corso avverrà secondo una procedura selettiva con valutazione dei curriculum, dei titoli, di eventuali esperienze lavorative e colloquio motivazionale-attitudinale.

CON IL PATROCINIO DI



Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici



ANSFISA
AGENZIA NAZIONALE PER LA SICUREZZA DELLE FERROVIE
E DELLE INFRASTRUTTURE STRADALI E AUTOSTRADALI

CONSIGLIO SCIENTIFICO

UNIVERSITA' della CAMPANIA

Gianfranco **De Matteis**

Pasquale **Bencivenga**

Corrado **Chisari**

Vincenzo **Cirillo**

Giuseppe **Faella**

Fabiana **Forte**

Corrado **Gisonni**

Mariateresa **Guadagnuolo**

Chiara **Iodice**

Domenico **Iovane**

Luigi **Maffei**

Alberto **Mandara**

Alessandro **Mandolini**

Ornella **Zerlenga**

Mattia **Zizi**

POLITECNICO di MILANO

Francesco **Ballo**

C.S.LL. PP

Pietro **Baratono**

Marcello **Paolucci**

Simone **Puggelli**

POLITECNICO di BARI

Armando **Brath**

Giuseppina **Uva**

UNIVERSITA' di CAMERINO

Andrea **Dall'Asta**

UNIVERSITA' LA SAPIENZA

Alessio **Lupoi**

UNIVERSITA' DI PISA

Walter **Salvatore**

UNIVERSITA' di PERUGIA

Filippo **Ubertini**

ANSFISA

Pierluigi **Navone**

Emanuele **Renzi**

POLITECNICO di TORINO

Daniele **Peila**

UNIVERSITA' di PADOVA

Carlo **Pellegrino**

SEDI DIDATTICHE

- Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli
- Università di Pisa
- Altre sedi degli Atenei del Consorzio FABRE
- Sedi degli Enti patrocinanti

CONTATTI

Sito WEB: www.consorziofabre.it/formazione/

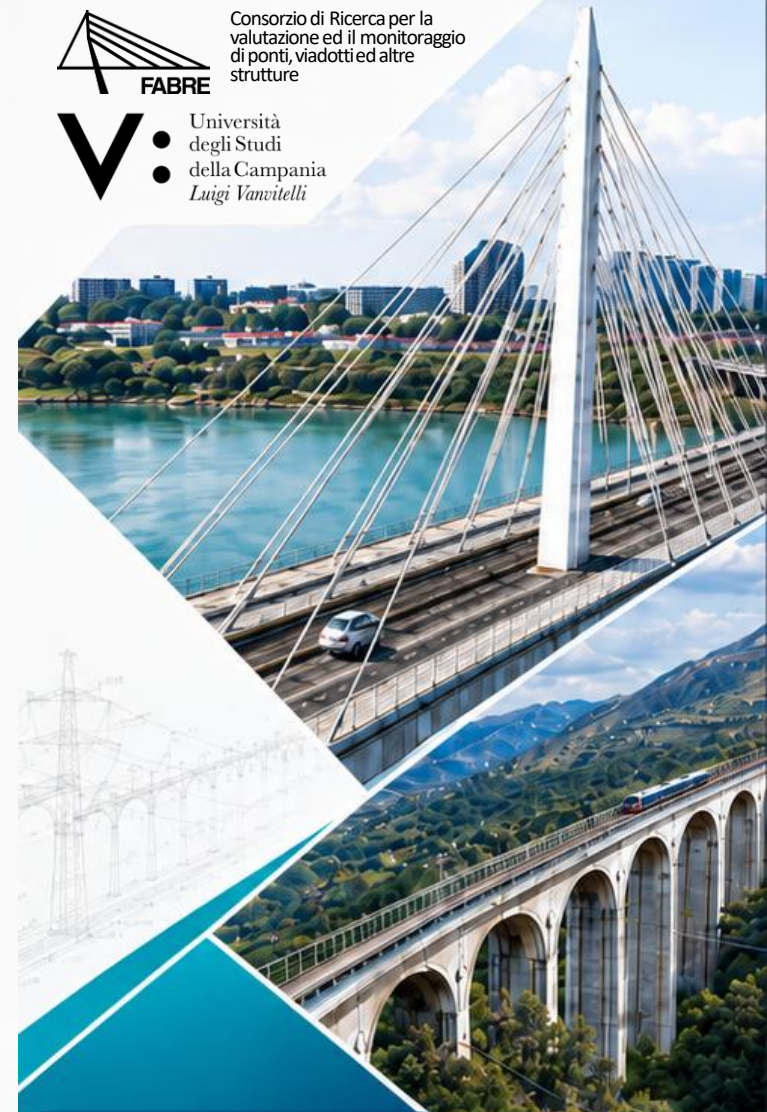
E-mail: master.infrastrutture@unicampania.it



Consorzio di Ricerca per la valutazione ed il monitoraggio di ponti, viadotti ed altre strutture



Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli



A.A. 2025/2026 – III Edizione

MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO

Valutazione e gestione della sicurezza delle opere d'arte infrastrutturali esistenti

Direttore del Master

Prof. Gianfranco De Matteis

Presidente del Consorzio FABRE

Prof. Walter Salvatore

IL MASTER IN BREVE

Il Master formerà professionisti altamente specializzati nella valutazione e gestione della **sicurezza** delle **opere d'arte** infrastrutturali esistenti: ponti, viadotti e gallerie, anche considerando l'ambiente in cui tali opere sono inserite e i beni esposti ad esse correlati.

La figura professionale formata sarà in grado di **progettare** il **percorso della conoscenza** indispensabile per impostare le **verifiche** accurate, tenendo conto dei diversi **elementi di rischio** interagenti; **analizzare e modellare** le opere d'arte con riferimento agli aspetti strutturali e alle possibili interferenze determinate da fenomeni idraulici, geotecnici e franosi; individuare le azioni da mettere in campo e **programmare** le policies di intervento in relazioni agli esiti e alla **valutazione tecnico-economica** delle alternative tenendo conto degli effetti sulla rete.

FINALITÀ DEL MASTER

- 1 Consentire ai neo-laureati di perfezionare la propria conoscenza delle materie attinenti alla sicurezza delle infrastrutture stradali e ferroviarie.
- 2 Fornire a dirigenti e funzionari delle pubbliche amministrazioni, nonché ai tecnici di Enti gestori, l'opportunità di svolgere un'attività di aggiornamento e di riqualificazione professionale, propedeutica alla progressione in carriera.
- 3 Permettere ai professionisti con esperienze in altri campi l'approfondimento delle conoscenze nel campo della sicurezza delle infrastrutture esistenti e della gestione del rischio, così da ampliare le proprie competenze e aprire nuovi mercati nella propria attività professionale.

CALENDARIO DIDATTICO

I Moduli per la didattica frontale saranno svolti durante **due semestri** secondo il seguente calendario:

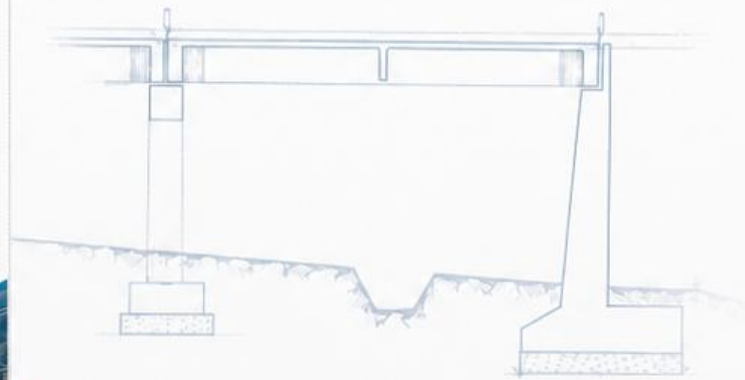
1° Semestre: da settembre a gennaio;

2° Semestre: da febbraio a luglio.

L'orario delle lezioni è, di norma, articolato come segue:

- **Giovedì** (14:30 – 18:30);
- **Venerdì** (9:30 – 13:30 / 14:30 – 18:30);
- **Sabato** (9:30 – 13:30)

Le lezioni saranno erogate in modalità mista, con possibilità di seguire sia in presenza che da remoto.



MODULI FORMATIVI

E DOCENTI RESPONSABILI

- 1 Tipologie, criteri di progetto, costruzione e gestione dei ponti (Prof. Alessio Lupoi)
- 2 Approccio generale alla valutazione del rischio delle opere d'arte infrastrutturali esistenti (Prof. Walter Salvatore)
- 3 Progetto multi-livello della conoscenza strutturale per le opere d'arte infrastrutturali esistenti (Prof. Gianfranco De Matteis)
- 4 Progetto multi-livello della conoscenza geotecnico-geologica per le opere d'arte infrastrutturali esistenti (Prof. Paolo Simonini)
- 5 Progetto multi-livello della conoscenza idraulica per le opere d'arte infrastrutturali esistenti (Prof. Armando Brath)
- 6 Gestione dei risultati e valutazioni accurate (Prof. Carlo Pellegrino)
- 7 Controllo e monitoraggio di opere d'arte infrastrutturali (Prof. Filippo Ubertini)
- 8 Tipologie, censimento, classificazione e ispezione delle gallerie esistenti (Prof. Daniele Peila)
- 9 Modellazione, analisi e valutazione accurata di gallerie esistenti (Prof. Marco Barla)
- 10 Gestione dei rischi e resilienza delle reti infrastrutturali (Prof. Pierluigi Coppola)
- 11 Strategie di intervento (Prof.ssa Giuseppina Uva)
- 12 Casi studio (Prof. Andrea Dall'Asta)
- 13 **Altre attività formative/workshop e seminari:** è previsto lo svolgimento di altre attività formative quali convegni e seminari organizzati dalle diverse sedi universitarie degli Atenei del Consorzio Fabre.
- 14 **Altre attività formative/tirocinio:** è previsto un tirocinio di 200 ore da svolgersi presso concessionari e gestori delle infrastrutture pubblici e privati, società di ingegneria e imprese di costruzione, aziende private.
- 15 **Prova finale:** è prevista l'elaborazione di una tesi di Master su argomenti attinenti ai temi trattati

